

Invitation til fernisering

Fuglsang Kunstmuseum har hermed fornøjelsen at invitere dig som medlem af Fuglsang Kunstmuseums Venner til fernisering på den nye særudstilling:

I skyggen af guldalderen.

Thorald Brendstrup 200 år.

torsdag den 21. juni kl. 17-19

Udstillingen åbnes af ambassadør Carlo Tripepi.

I skyggen af guldalderen.

Thorald Brendstrup 200 år

22. juni – 23. september 2012

v/museumsinspektør Gertrud Oelsner

Sommerens særudstilling sætter fokus på den oversete guldaldermaler Thorald Brendstrup (1812-1883), hvis værker tegner et enestående billede af det danske landskab i årene mellem 1835 og 1883. Som en af de første blandt guldalderkunstnerne skildrede Brendstrup det landskab, der lå uden for København og Nordsjælland. Brendstrup rejste ikke kun i Danmark, han foretog også en række længerevarende rejser til bl.a. Tyskland, Italien og Portugal. Udstillingen er den første separatudstilling om Thorald Brendstrup.

Thorald Brendstrup indledte sin kunstneriske karriere på Den Kongelige Porcelainsfabrik, hvor han dekorerede stel. Udstillingen viser et udvalg af de prægtige prospektallerkener, som han udførte til Frederiks VI's dessertstel. Sideløbende med sit virke på porcelænsfabrikken uddannede Brendstrup sig som kunstner på Kunstakademiet.

Brendstrups danske motivkredse favner hele det danske rige. Som en af de første danske kunstnere malede Brendstrup på Lolland, og særligt området omkring Maribo Søerne tiltrak ham med sin rigdom af maleriske motiver. Under sine ophold på Lolland opholdt Brendstrup sig på Søholt Gods.



Thorald Brendstrup, *En herregårdssmedje*, 1846. Olie på papir, opsat på lærred, 24,5 x 37 cm. Privateje. Foto: Finn Brasen

Brendstrup hører til blandt tidens mest berejste kunstnere. Allerede i 1839 foretog han sin første længere udlandsrejse, som gik til Portugal. Dengang et ganske usædvanligt valg. I 1847 modtog han et større stipendium, som gav mulighed for at rejse gennem Europa til Italien. Også senere rejste Brendstrup til udlandet, og ind imellem disse rejser malede han en række motiver, der alle knytter sig til rejseårene. Således vedblev rejseoplevelser gennem hele livet at være til inspiration for kunstneren.



Thorald Brendstrup, *Scene fra en italiensk loggia*, 1850. Olie på træ, 18 x 21 cm. Privateje. Foto: Finn Brasen

En særlig side af Brendstrups virke er stemningsmotiverne, der kan genfindes

gennem store dele af kunstnerens værk. Sol op- og nedgange, der farver himlen rød og forlener landskaberne med en sjælelig stemning, hørte til en gruppe af motiver, som Brendstrup stod forholdsvis alene med i tiden.

Udstillingen er blevet til i samarbejde med Ribe Kunstmuseum, som har vist udstillingen i foråret 2012.

Se mere om udstillingen på kunstmuseets hjemmeside www.fuglsangkunstmuseum.dk

Venefforeningen arrangerer:

Kør selv-udflugt til Richard Winthers hus

Lørdag den 11. august kl. 12.00

Guidet omvisning i Richard Winthers hus ved kunstner Grethe Bull Sarning.

Richard Winther (1926-2007) var som maler, billedhugger og underviser en stor inspirationskilde for mange danske kunstnere i det 20. århundrede. Han var tilknyttet eksskolen i 1960'erne og var professor på Kunstakademiet.



Richard Winther
Foto: Steen Møller Rasmussen

Fra 1993 og til sin død boede han på det tidligere alderdomshjem i Vindeby. Huset fungerede som atelier, hjem og kunstkammer. I 1995 udsmykkede han huset med 56 loft- og vægmalerier. Motiverne er hovedsageligt hentet fra Ovids genfortællinger af den antikke mytologi. Disse billeder er et hovedværk i Richard Winthers produktion.

Vi mødes kl. 12 ved Richard Winthers Hus, Marrebæksvej 6, Vindeby, 4913 Horslunde. Hvis nogen ikke selv har bil, og andre gerne vil tage passagerer med, kan de kontakte Henning Aggerholm på tlf. 2912 0806 (send gerne SMS), som vil prøve at formidle.

Max. deltagerantal: 50

Pris: 60,- for medlemmer og 75,- for ikke medlemmer. Prisen er inkl. entré, omvisning og 1 sandwich, en øl /vand eller kop kaffe

Tilmelding: Senest den 2. august til: post@fuglsangkunstmuseum.dk eller 5478 1414. Efter "først til mølle" princippet.

Betaling: Angiv navn og indsæt beløbet på Nordea reg. 2205 konto 6885 104 663 senest 3. august.

Generalforsamlingen den 18. april

blev afholdt midt i udstillingen Horisonter på kunstmuseet. Der var et flot fremmøde, og dirigenten Jørgen Simonsen sørgede for, at alt gik rigtigt til. Foreningen tæller ca. 1070 medlemmer. Regnskabet viste et overskud på ca. 47.000 kr., og foreningen har i 2011 givet museet tilskud til registrering og sekretariatsbistand på 170.000 kr. samt en gave i form af et lille maleri af Oluf Hartmann med motiv fra Ko-Alleen ved Fuglsang.

Kontingentet er uændret 250 kr./år.

Bestyrelsens forslag til vedtægtsændringer blev vedtaget. Det betyder, at fra 2014 vælges bestyrelsens medlemmer for 2 år ad gangen. Desuden får bestyrelsen fremover friere hænder ved udpegning af repræsentanter til museets bestyrelse.

Formanden for museets bestyrelse, Flemming Frydendal, fortalte om arbejdet dér, herunder Kulturstyrelsens tilsynsbesøg i april og planerne for Forpagterboligen samt arbejdet med at finde midler til reovering af den.

10 boggaver blev udloddet til de fremmødte. Herefter blev maleriet afsløret, og Anne fortalte om maleriets rejse fra oprindelsen ved Fuglsang, via udstilling på Storstrøms Kunstmuseum i Maribo i 1990 og nu "hjemme igen" på museet. Efter en let forfriskning berettede kurator Charlotte Dyrbjerg om arbejdet med *Horisonter*.

Referat og regnskab kan ses på museets hjemmeside www.fuglsangkunstmuseum.dk under Venefforeningen.

Nyheder fra naboen, Storstrøms Kammerensemble

v/leder af Storstrøms Kammerensemble Maria Frej

En god nabo, og tæt samarbejdspartner til Fuglsang Kunstmuseum - det er Storstrøms Kammerensemble. Det fik man senest bevist ved museets nytårskur, hvor ensemblet traktede med liflige toner. Storstrøms Kammerensemble holder til på Fuglsang Herregård, hvor de har kontor, og hvor prøverne afholdes i koncertsalen. Men ensemblet dækker hele Kulturregion Storstrøm med sin virksomhed, dvs. foruden Guldborgsund også Lolland, Vordingborg, Faxe og Næstved kommuner. Lige knap 100 aktiviteter blev det til i 2011: kammerkoncerter, børnekoncerter, symfoniorkesterkoncerter, friluftsbegivenheder m.m.

Man kan abonnere på det elektroniske nyhedsbrev og få orientering direkte på e-mail om de mange gode tilbud fra Kammerensemblet. Send en mail til info@chamberplayers.dk og bed om at komme på mail-listen. Så er der gode koncerttilbud i vente.

Harpetrio
Foto: Martin Bubandt 2010



Gratis generalprøve på balletter med Tivolis Pantomime 21. august

Storstrøms Kammerensemble åbner *Sommermusik på Fuglsang* den 22. august i år kl. 20.00 med to mini-balletter, der opføres af Tivolis Pantomime i den hvide lade på Fuglsang.



Farvelagt tegning af Pantomimeteatret, Hans Hansen 1948

Aftenen før, tirsdag den 21. august kl. 20.00, får venneforeningens medlemmer muligheden for at overvære generalprøven, der varer ca. ½ time.

Kammerensemblet spiller til balletterne, hvor musikerne sidder på scenen og er med i forestillingen. Musikken har relation til det amerikanske tema, som *Sommermusik på Fuglsang* har i år, og musikken er arrangeret specielt til formålet.

Se mere på kammerensemblets hjemmeside www.chamberplayers.dk.

Tilmelding sker til kammerensemblet på info@chamberplayers.dk eller tlf. 5487 44 48 efter først-til-mølle-princippet. Gratis for vennemedlemmer.

Nyt fra museet:

Richard Revival - en udstilling undervejs

Forberedelserne til efterårets særudstilling, *Richard Revival. Konkrete og konstruktive tendenser hos Richard Winther*, er godt i gang. Museumsinspektør Tine Nielsen Fabienke, som tilrettelægger projektet, har fire måneders forskningsorlov, hvori hun nøje studerer Winthers omfattende, efterladte bo, besøger en lang række offentlige og private ejere af Winthers kunst samt forfatter to artikler om emnet. Resultatet bliver en stor og flot visning af værker på udstillingen til oktober 2012, ledsaget af skriftligt materiale, formidlingsprogram og arrangementsrække.

Personalenyt



Som mange af jer allerede har opdaget, har vi fået en ny medarbejder i foyeren. Det er *Birgitte*, som fremover vil tage sig kærligt af butikken – og dens kunder!!

Kent er blevet medhjælper i cafeen hos Bente, *Tommy* fortsætter med at hjælpe Jesper i teknikken lidt endnu, og *Henriette* hjælper Else i sekretariatet – så kender I navnene på museets medhjælpere, hvis I skulle møde dem på museet eller i telefonen.

Kulturstyrelsens kvalitetsvurdering

I april aflagde Kulturstyrelsen sit tilsynsbesøg på museet. Flemming og Anne havde besøg af 3 repræsentanter fra Kulturstyrelsen og 2 for hhv. Guldborgsund og Lolland Kommuner (som lokale tilskudsgivere) til et heldagsmøde, hvor mange ting og emner blev drøftet. Vi afventer – med største interesse! – Kulturstyrelsens opfølgende rapport med evt. kritikpunkter, anbefalinger mv., som museet efterfølgende er forpligtet til at følge op på.

Nyophængning af surrealisme

Surrealismen har atter indtaget korridoren og de to tilstødende lommer på museet. De 44 meget forskelligartede surrealistiske værker består af maleri, skulptur og arbejder på papir. De refererer alle til kunstnernes fantasifulde leg med materialer, konventioner, former og klare farver. Indholdsmæssigt fokuseres der bl.a. på forholdet mellem fantasi og realisme, på menneskets krop og psykens mange ansigter. Ophængningen er bygget op omkring temaerne fabedyret, stregen, mennesket/kroppen samt beskueren og det beskuede.

Tilbud fra butikken



Butikken tilbyder: fine fyrfadslamper i 5 forskellige farver til 199 kr. og 4 smukke servietringe for 350 kr. Eller hvad med en

mobilholder til 195 kr. som gave til fars dag?

Sommernyheder fra cafeen

Som noget nyt er der salat med tun, vegetar sandwich og skinke sandwich. Der vil ligeledes kunne købes is. Lørdage og søndage er der 2 slags tortilla til 79 kr. og kaffe og hjemmelavet lagkage til 50 kr.

Det nye menukort gælder indtil september.

Oversigt over aktiviteter

Åbningstider:

Maj- august: alle dage kl. 10-17

Onsdag den 23. maj kl. 18 (udsolgt):

Veneforeningen arrangerer Mad & Kunst.

Lørdag den 26. maj kl. 13-14:

Turismens Dag. Offentlig omvisning, max. 30 deltagere. Tema: Natursyn. Gratis for museets gæster. Tilmelding samme dag i skranken fra kl. 10. Der kan ikke reserveres billetter på forhånd.

Tirsdag den 29. maj kl. 18.30:

Møde for Aktive Venner.

Søndag den 3. juni kl. 13-14:

Offentlig omvisning, max 30 deltagere. Gratis for museets gæster; billetter til omvisningen kan afhentes samme dag fra kl. 11.
Særudstillingen *Horisonter* lukker.

Torsdag den 21. juni kl. 17-19:

Fernisering på særudstillingen *I skyggen af guldalderen. Thorald Brendstrup 200 år* v. ambassadør Carlo Tripepi og museumsdirektør Anne Højer Petersen

Fredag den 22. juni:

Særudstillingen *I skyggen af guldalderen. Thorald Brendstrup 200 år* åbner for publikum.

Mandag den 25. juni kl. 19-21:

Den årlige tværfaglige Skejtentur. Mødested: ved museets indgang. Se museets hjemmeside for nærmere oplysninger.

Søndag den 1. juli kl. 13-14:

Offentlig omvisning, max 30 deltagere. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 4. juli kl. 12-12.45:

Huset rundt: I skyggen af guldalderen. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 11. juli kl. 12-12.45:

Huset rundt: Kunstmuseets arkitektur. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 18. juli kl. 12-12.34:

Huset rundt: Kunst i tre dimensioner. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 25. juli kl. 12-12.45:

Huset rundt: surrealistisk kunst. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 1. august kl. 12-12.45:

Huset rundt: Cobra. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Søndag den 5. august kl. 13-14:

Offentlig omvisning, max 30 deltagere. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 8. august kl. 12-12.45:

Huset rundt: Tidlig modernisme. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Lørdag den 11. august kl. 12:

Veneforeningen arrangerer Kør selv-udflugt til Richard Winthers Hus med omvisning v/Grethe Bull Sarning. Se nærmere omtale på side 2.
Tilmelding: post@fuglsangkunstmuseum.dk eller tlf. 54781414 senest 2. august. Betaling senest 3. august.

Onsdag den 15. august kl. 12-12.45:

Huset rundt: Kunstudstillingens ABC. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Tirsdag den 21. august kl. 20-20.30:

Generalprøve på mini-balletter med Tivolis Pantomime og musik spillet af Storstrøms Kammerensemble. Se nærmere på side 3.
Gratis for venneforeningens medlemmer.
Tilmelding på info@chamberplayers.dk eller tlf. 5487 4448, efter først-til-mølle-principet.

Onsdag den 22. august kl. 12-12.45:

Huset rundt: I skyggen af guldalderen. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

Onsdag den 22. – søndag den 26. august:

Sommermusik på Fuglsang. Se www.chamberplayers.dk for yderligere oplysninger.

Onsdag den 29. august kl. 12-12.45:

Huset rundt: Cobra. Gratis for museets gæster; billetter kan afhentes samme dag fra kl. 11.

*Ret til ændringer forbeholdes. Nye arrangementer annonceres via museets hjemmeside:
www.fuglsangkunstmuseum.dk*